

Angel Above Me



Level: 64 Counts, 4-Wall Line Dance Improver

Choreografie: Heather Barton

Musik: Angel Above Me (Run Run River) - Stick Figure & Die WBL

Hinweis: der Tanz beginnt nach 4 Counts (Schneller Start, nach ca. 3 Sekunden)

Side Shuffle, Behind, Side Rock, Behind, 1/4 Step, 1/4 Scuff

- 1&2 Rechten Fuß nach rechts setzen, linken Fuß an rechten heransetzen, rechten Fuß nach rechts setzen
- 3- Linken Fuß hinter den rechten kreuzen
- 4-5 Rechten Fuß nach rechts rocken, Gewicht zurück auf den linken Fuß verlagern
- 6- Rechten Fuß hinter den linken kreuzen
- 7-8 Eine 1/4-Drehung nach links machen und links vorwärts schreiten, eine weitere 1/4-Drehung nach links machen und rechten Fuß Ferse über Boden schleifen (6:00 Uhr)

Side Shuffle, Behind, Side Rock, Behind, 1/4 Shuffle

- 1&2 Rechten Fuß nach rechts setzen, linken Fuß an rechten heransetzen, rechten Fuß nach rechts setzen
- 3- Linken Fuß hinter den rechten kreuzen
- 4-5 Rechten Fuß nach rechts rocken, Gewicht zurück auf den linken Fuß verlagern
- 6- Rechten Fuß hinter den linken kreuzen
- 7&8 Eine 1/4-Drehung nach links machen und links vorwärts schreiten, rechten Fuß an linken heransetzen, links vorwärts schreiten (3:00 Uhr)

Rocking Chair, Step, 1/2 Pivot, Step, 1/4 Pivot

- 1-2 Rechten Fuß nach vorne rocken, Gewicht zurück auf den linken Fuß verlagern
- 3-4 Rechten Fuß nach hinten rocken, Gewicht zurück auf den linken Fuß verlagern
- 5-6 Rechten Fuß nach vorne setzen, eine 1/2-Drehung linksherum auf beiden Ballen ausführen (Gewicht endet links) (9:00 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß nach vorne setzen, eine 1/4-Drehung linksherum auf beiden Ballen ausführen (Gewicht endet links) (6:00 Uhr)

1/4 Jazzbox, Jump Forward, Clap, Back Jump Out-Out and Ball Cross

- 1-2 Rechten Fuß über den linken kreuzen, eine 1/4-Drehung nach rechts machen und linken Fuß zurücksetzen (9:00 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß nach rechts setzen, linken Fuß nach vorne setzen
- &5-6 Kleiner Sprung nach vorne, Rechten Fuß schräg rechts vor, linken Fuß schräg links vor setzen, klatschen
- &7 Rechten Fuß nach rechts setzen, linken Fuß nach links setzen
- &8 Rechten Fuß neben den linken setzen, linken Fuß weit über den rechten kreuzen

Vine, Cross, Side Rock, Cross Shuffle

- 1-2 Rechten Fuß nach rechts setzen, linken Fuß hinter den rechten kreuzen
- 3-4 Rechten Fuß nach rechts setzen, linken Fuß über den rechten kreuzen
- 5-6 Rechten Fuß nach rechts rocken, Gewicht zurück auf den linken Fuß verlagern

7&8 Rechten Fuß über den linken kreuzen, linken Fuß etwas nach links setzen, rechten Fuß über den linken kreuzen

Side, Behind, 1/4 Shuffle, Step, 1/2 Pivot, 1/2 Shuffle

1-2 Linken Fuß nach links setzen, rechten Fuß hinter den linken kreuzen

3&4 Eine 1/4-Drehung nach links machen und links vorwärts schreiten, rechten Fuß an linken heransetzen, links vorwärts schreiten (6:00 Uhr)

5-6 Rechten Fuß nach vorne setzen, eine 1/2-Drehung linksherum auf beiden Ballen ausführen (Gewicht endet links) (12:00 Uhr)

7&8 Eine 1/4-Drehung linksherum machen und rechts nach rechts setzen, linken Fuß an rechten heransetzen, eine weitere 1/4-Drehung linksherum machen und rechts zurücksetzen (6:00 Uhr)

Back, Back, Coaster Step, Samba Step (2x)

1-2 Linken Fuß zurücksetzen, rechten Fuß zurücksetzen

3&4 Linken Fuß zurücksetzen, rechten Fuß neben den linken stellen, linken Fuß nach vorne setzen

5&6 Rechten Fuß über den linken kreuzen, linken Fuß nach links rocken, Gewicht zurück auf den rechten Fuß verlagern

7&8 Linken Fuß über den rechten kreuzen, rechten Fuß nach rechts rocken, Gewicht zurück auf den linken Fuß verlagern

1/4 Jazzbox Cross, Point, Touch Forward, Point, Flick

1-2 Rechten Fuß über den linken kreuzen, eine 1/4-Drehung nach rechts machen und linken Fuß zurücksetzen (9:00 Uhr)

3-4 Rechten Fuß nach rechts setzen, linken Fuß über den rechten kreuzen

5-6 Rechten Fuß mit der Fußspitze rechts heraustippen, rechte Fußspitze vorne herantippen

7-8 Rechten Fuß mit der Fußspitze rechts heraustippen, rechten Fuß hinter dem linken Bein nach oben kicken (Flick)

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen.