

Only Worse



Level: 64 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag/restart

Choreographie: Jenny Twers

Musik: Only Worse von Robert Mizzell

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side, close, step, hold, side, close, back, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

Back, close, back, hold, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Heel, close r + l, step, close, step, hold

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

(Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4' abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

Rock forward, $\frac{1}{2}$ turn l, hold, cross, back, side, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

Cross, back, side, hold, kick, stomp up, flick, stomp

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Rechten Fuß nach schräg rechts hinten schnellen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Kick, stomp up, flick, stomp, swivets

- 1-2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linken Fuß nach schräg links hinten schnellen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 5-6 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder zur Mitte drehen
- 7-8 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen - Füße wieder zur Mitte drehen (Gewicht am Ende links)

Tag/Brücke: Stomp, hold r + l

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen.