

Endless



Level: Beginner, 32 Counts, 2 Restarts, 4 Wall

Choreographie: Pol F. Ryan

Musik: „Less And Less“ von Josh Grider

STEP R, STOMP UP L, STEP L, BRUSH R, ROCK STEP R, $\frac{1}{2}$ TURN R & SHUFFLE R

- 1 - 2 re. Fuß diagonal nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt re.)
- 3 - 4 li. Fuß diagonal nach li. vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf li. Fuß
- 7 & 8 Shuffle mit einer $\frac{1}{2}$ Drehung re. herum - re., li., re. (6:00)

STEP L & SWIVEL L WITH HOOK R, SHUFFLE L, STEP R, $\frac{1}{2}$ TURN L, KICK BALL STEP

- 1 & 2 li. Fuß nach vorn stellen, beide Hacken nach li. drehen (&), Hacken wieder zurück drehen - dabei den li. Fuß vor dem re. Schienbein kreuzend anheben
- 3 & 4 Shuffle nach vorn - li., re., li.
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung li. herum, (12:00)
- 7 & 8 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß etwas nach vorn stellen

RESTART in der 2. & 6. Wand

STOMP R WITH $\frac{1}{4}$ TURN L; HEEL BOUNCE 3x, STOMP L WITH $\frac{1}{2}$ TURN R;

17 - 24 HEEL BOUNCE X3

- 1 - 4 re. Fuß mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung li. herum nach re. aufstampfen (9:00), re. Hacken 3 x anheben und absenken
- 5 - 8 li. Fuß mit einer $\frac{1}{2}$ Drehung re. herum nach li. aufstampfen, (3:00), li. Hacken 3 x anheben und absenken

STEP R, $\frac{3}{4}$ TURN L, SHUFFLE R WITH $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP BACK L-R, SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN L

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{3}{4}$ Drehung li. herum, (6:00)
- 3 & 4 Shuffle mit einer $\frac{1}{2}$ Drehung li. herum - li., re., li. (12:00)
- 5 - 6 2 Schritte nach hinten - li., re.
- 7 & 8 li. Fuß mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung li. herum hinter dem re. Fuß kreuzen (9:00), re. Fuß etwas nach re. stellen (&), li. Fuß nach li. Stellen

Der Tanz endet nach der 11. Wand mit re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen (Brush)

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen.