

Sheltered



Level: 64 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags

Choreographie: Siggie Güldenfuß & Andrea Dorn

Musik: Sheltered von The Castellows

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Step, lock, locking shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

Vine r, rolling vine l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Chassé r, rock back, chassé l turning $\frac{1}{4}$ r, rock back

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross, point r + l, jazz box turning $\frac{1}{4}$ r with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

Rock side, shuffle across, side, behind, $\frac{1}{4}$ turn l, step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Pivot $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{4}$ turn l, behind, $\frac{1}{4}$ turn r, rock forward, shuffle back

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Rock back, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, step, pivot $\frac{1}{4}$ l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 5&6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Cross, side, behind, point, cross, side, coaster step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen.