

GOOD WITH ME



Level: 40 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag (2x)

Choreographie: Tomasz & Angela

Musik: Good With Me von Walker Hayes

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step-touch-back-touch-rock back-stomp r + l

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3&4 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6&5 Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Locking shuffle forward, locking shuffle forward-out-out-in-in, rock side-touch

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- &5 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links
- &6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auftippen

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

$\frac{1}{2}$ Monterey turn r, shuffle forward, step-lift behind-back-hook

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- &7 Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
- &8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

Shuffle forward, side, behind, side, scuff, side-behind-side

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links

Rock forward- $\frac{1}{4}$ turn r, rock forward, coaster step, shuffle forward

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (9 Uhr)

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen.