

# The List

**Level: 32 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag (2x)**

**Choreographie: Siggi Gldenfu**

**Musik: The List von Tanya Tucker**

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlgen auf 'Time'**

## **Heel-touch-point-lift behind-side, stomp up r + l**

- 1& Rechte Hacke vorn und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 2& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
- 3-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5& Linke Hacke vorn und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
- 7-8 Großen Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **Step, rock behind-step, rock behind-side, close, chass r**

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

## **Rock across- $\frac{1}{4}$ turn l, locking shuffle forward, $\frac{1}{2}$ turn r/toe strut back- $\frac{1}{4}$ turn r/toe strut side, rock across-side**

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken (3 Uhr)
- 6&  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

## **Toe strut across-toe strut back-toe strut side-toe strut forward-heel & heel & rock back-stomp up**

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 2& Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 3& Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken

- 4& Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
  - 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
  - 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
  - 7&8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '4&' abbrechen und von vorn beginnen)

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. und 5. Runde - 12 Uhr/6 Uhr)

**Heel-touch-point-lift behind-stomp, stomp**

- 1& Rechte Hacke vorn und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 2& Rechte Fußspitze rechts auftippen und linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

**Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen.**