

# Therapy

Level: Intermediate, 80 Counts, 2 Wall  
Choreo: Gabi Ibanez & Paqui Monry  
Music: Backroad Therapy; Shawn Allen

## Intro, Tag & Ending:

### **Stomp + 7 Holds, Stomp, Stomp + 6 Holds, Stomp, Stomp, Stomp + 5 Holds**

- 1-8 RF aufstampfen und sieben Takte halten
- 1-8 LF aufstampfen, RF aufstampfen und sechs Takte halten
- 1-8 LF aufstampfen, RF aufstampfen, LF aufstampfen und fünf Takte halten

### **Vine (R) Scuff , Vine (L) Scuff**

- 1-2 RF nach rechts setzen, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF nach rechts setzen, LF Ferse über den Boden streifen
- 5-6 LF nach links setzen , RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF nach links setzen, RF Ferse über den Boden streifen

## Tanz:

### **Rumba (R) fwd, Step (R), Touch (L), Step (L), Touch (R)**

- 1-2 RF nach rechts setzen, LF neben RF setzen
- 3-4 RF nach vorn setzen, LF neben RF auftippen
- 5-6 LF nach links setzen, RF neben LF auftippen
- 7-8 RF nach rechts setzen, LF neben RF auftippen

### **Rumba (L) back, Slow Coaster Step (R)**

- 1-2 LF nach links setzen, RF neben LF setzen
- 3-4 LF nach hinten setzen halten
- 5-6 RF nach hinten setzen, LF neben RF setzen
- 7-8 RF nach vorn setzen, LF Ferse über Boden streifen

### **$\frac{1}{4}$ Turn, Scuff, $\frac{1}{4}$ Turn, Scuff, $\frac{1}{4}$ Turn, Scuff, $\frac{1}{4}$ Turn, Scuff**

- 1-2 LF nach vorn absetzen, RF Ferse über den Boden streifen dabei eine  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts (3h)
- 3-8 weiter wie 1-2 abwechselnd LF Scuff (6h), RF Scuff (9h), LF Scuff (12)

### **Mambo Step (L) fwd, Toe (R) back, $\frac{1}{2}$ Turn to right, Stomp (L), Hold**

- 1-2 LF mit kurzer Belastung nach vorn setzen und wieder RF belasten
- 3-4 LF nach hinten setzen halten
- 5-6 RF nach hinten auftippen,  $\frac{1}{2}$  Drehung nach rechts RF Ferse absetzen (6h)
- 7-8 LF neben RF aufstampfen halten

**Ending: Hier endet der Tanz in der 7. Wand mit dem Intro**

**Point (R), Together, Point (R), Hold, Rock Stepps (R) fwrđ (jumping) Twice**

- 1-2 RF nach rechts auf tippen, RF neben LF auf tippen
- 3-4 RF nach rechts auf tippen halten
- 5-6 RF mit kurzer Belastung über LF kreuzen, Belastung wieder auf LF (hüpfend)
- 7-8 RF mit kurzer Belastung über LF kreuzen, Belastung wieder auf LF (hüpfend)

**Slow Scissor (R), Toe (L), Scuff (L), Cross (L) Hold**

- 1-2 RF nach rechts setzen und LF an RF setzen
- 3-4 RF über LF kreuzen und halten
- 5-6 LF diagonal nach hinten tippen und LF Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 7-8 LF über RF kreuzen und halten

**Tag: In der 5. Wand hier das Intro tanzen danach wieder von vorn beginnen**

**Rocking Chair (R), Slow Mambo Step (R)**

- 1-2 RF mit kurzer Belastung nach vorn setzen, Belastung zurück auf LF
- 3-4 RF mit kurzer Belastung nach hinten setzen, Belastung zurück auf LF
- 5-6 RF mit kurzer Belastung nach rechts setzen, Belastung zurück auf LF
- 7-8 RF neben LF absetzen halten

**Rocking Chair (L), Slow Mambo Step (L)**

- 1-8 Seitenverkehrt wie zuvor

**Step fwrđ (R), Hold,  $\frac{1}{2}$  Turn (L), Hold, Walk fwrđ (R-L-R), Hold**

- 1-2 RF nach vorn setzen und halten
- 3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung nach links und halten (12h)
- 5-6 RF nach vorn setzen, LF nach vorn setzen
- 7-8 LF nach vorn setzen und halten

**Step fwrđ (L), Hold,  $\frac{1}{2}$  Turn (R), Hold, Walk fwrđ (L-R-L), Hold**

- 1-8 Seitenverkehrt wie zuvor

**Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen**