

# Galway Girls

Level: 31 Count, 2 Wall, 1 Restart, Beginner/Intermediate Line dance

Choreographie: Chris Hodgson

Musik: Galway Girls by Sharon Shannon & Steve Earle

## Step FWD, Touch behind, Steb Back, Touch, Coaster Step, Shuffle FWD, Step 1/4 Turn L Cross

- 1+2+ RF nach vorn stellen, LF hinter RF tippen, LF nach hinten stellen, RF neben LF tippen
- 3+4 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen
- 5+6 LF nach vorn stellen RF an LF heransetzen, LF nach vorn stellen
- 7+8 RF nach vorn stellen auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung li., RF über LF kreuzen

## 1/4 Turn, 1/4 Turn, Cross, Side, Touch, Side, Flick, Behind-Side-Cross, Coaster Step with 1/4 Turn R

- 1+2 LF mit einer 1/4 Drehung re. nach hinten stellen, RF mit einer 1/4 Drehung re. nach re. stellen, LF über RF kreuzen
- 3+ RF nach re. stellen, LF neben RF tippen
- 4+ LF nach li. stellen, RF hinter LF anwinkeln
- 5+6 RF hinter LF kreuzen, LF nach li. stellen, RF über LF kreuzen
- 7+8 LF mit einer 1/4 Drehung re. nach hinten stellen, RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## Side Rock, Heel, Cross&Cross&Cross, Side Rock, Behind & Cross&Cross

- 1+2 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF, Re. Ferse über LF kreuzen
- +3 LF nach li. stellen, Re. Ferse über LF kreuzen
- +4 LF nach li. stellen, Re. Ferse über LF kreuzen
- 5+6 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF, LF hinter RF kreuzen
- +7 RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen
- +8 RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen

## Monterey 1/2 Turn R 2x, Heel Switches, Heel Hook

- 1+ RF nach li. auftippen, 1/2 Drehung re. auf LF und RF neben LF abstellen
- 2+ LF nach li. auftippen, LF neben RF abstellen
- 3+ RF nach li. auftippen, 1/2 Drehung re. auf LF und RF neben LF abstellen
- 4+ LF nach li. auftippen, LF neben RF abstellen
- 5+ Re. Ferse vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 6+ Li. Ferse vorn auftippen, LF neben RF abstellen
- 7+ Re. Ferse vorn auftippen, RF vor LF anwinkeln

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen