

Tipping Point



Level: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags

Choreographie: Diana Dawson

Musik: Tipping Point von Drake Milligan

Hinweis: Der Tanz beginnt auf 'Tipping point'

$\frac{1}{4}$ Monterey turn r, jazz box

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Side, hold & side, touch, vine | turning $\frac{1}{2}$ | with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Walk 3, kick/clap, back 2, back-ball-change

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken/klatschen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen