

When You're Drunk



Level: 48 count, 2 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 1 tag

Choreographie: Heather Barton & Glynn Rodgers

Musik: I Hate You When You're Drunk von Olly Murs

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Step, hitch, coaster step, walk 2, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben

3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)

7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, step, heels bounces turning $\frac{1}{2}$ l

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

5-8 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine $\frac{1}{2}$ Drehung links herum (Gewicht am Ende links) (12 Uhr)

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 9. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock across, rock side, sailor step turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{4}$ r

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Cross, point, Samba across, cross, side, touch behind, unwind $\frac{1}{2}$ l

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

7-8 Linke Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock side & rock side & rock side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Rock side, behind, side, cross, point, cross, unwind $\frac{1}{2}$ |

- 1-2 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 12 Uhr)

Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen