

Party & Jack Daniels



Level: 48 count, 2 wall, improver line dance

Choreographie: Sigggi Gldenfu

Musik: The Party's Over von Aaron Lewis

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe-heel-toe-swivels, stomp, toe-heel-toe-swivels, lift behind

- 1-4 Rechte Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 Linke Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach links drehen (Gewicht am Ende links) - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben

Vine r with scuff, step, scuff l + r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Vine l with scuff, step, stomp, back, stomp

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Back, lock, back, hook, step, stomp, rock back

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '4': 'Linken Fuß an rechten heransetzen')
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den l. F.

Heel, hook, heel, close, swivels

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen
- 7-8 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

$\frac{1}{4}$ Monterey turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 3., 7. und 9. Runde - 6 Uhr/12 Uhr/12 Uhr)

Heel, close r + l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen