

# I'm on My Way

**Level:** 32 count, 2 wall, beginner line dance  
**Choreographie:** Maggie Gallagher  
**Musik:** Toora Loora Lay von Celtic Thunder  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



## Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts  
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## Touch-heel-stomp forward r + l, jazz box turning $\frac{1}{4}$ r with cross

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vorn aufstampfen  
3&4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vorn aufstampfen  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

## Side & step, side & back, rock back/kick, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
5- nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

**(Ende:** Der Tanz endet nach '3&' in der 9. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss ' $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links' - 12 Uhr)

## Step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross, side, drag/close, heel & heel & heel-stomp-stomp

- 1&2 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)  
3-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen  
5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
7&8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

**Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen**