

Aberdeen



Level: 56 count, 4 wall, improver line dance

Choreographie: Silvia Schill

Musik: Aberdeen von Avi Kaplan

Side, close, step, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{2}$ turn l, hold, back, hook, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

- 3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Halten (12 Uhr)

(Tag/Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 3 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und kreuzen

- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

Step, lock, step, hold, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen

- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

$\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, step, hold, heel strut forward r + l

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken

- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

Step, pivot $\frac{1}{4}$ l, cross, hold, side, behind, side, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

Side, drag, rock back, heel, touch, kick 2x

- 1-2 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 7-8 Rechten Fuß 2x nach schräg rechts vorn kicken

Back, close, step, hold, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links – Halten

Tag/Brücke

Back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links – Halten

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen