

You're The Baddest



Level: 48 count, 1+1 wall, improver line dance
Choreographie: Karola Schulz
Musik: Beautiful Madness von Michael Patrick Kelly

Walk 2, Mambo forward, back 2, behind-side-cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Side & step, side & back, coaster step, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward-rock back-step-clap-clap r + l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - 2x klatschen
5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
6& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach vorn mit links - 2x klatschen

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r/chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

(**Tag/Restart:** In der 1. und 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Sailor step r + l, $\frac{1}{4}$ Monterey turn r

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Sailor step r + l, $\frac{1}{4}$ Monterey turn r

- 1-8 Wie Schrittfolge S5 (3 Uhr)

Tag/Brücke Out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

