

My Blue Jeans

Level: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: If You Love Somebody von Kevin Sharp

Choreographie: Adriano Castagnoli

Kick-ball-point, kick, stomp, heels swivel, kick 2x

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 5-6 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende l.)
- 7-8 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken

Rock back, vine r with stomp, side, stomp

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den l. Fuß
 - 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - L. Fuß hinter rechten kreuzen
 - 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - L. Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 - 7-8 Schritt nach links mit links - R. Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Point, behind r + l, unwind $\frac{1}{2}$ l, kick 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 1-2 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken

Back, close, step, scuff, jazz box with stomp

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - L. Fuß an rechten heransetzen
 - 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - L. Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 - 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
 - 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- (Hinweis: In der 8. Runde - Richtung 6 Uhr - auf '8' einen 'scuff' ausführen und die Brücke tanzen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 6 Uhr)

Cross, rock side, scuff, cross, rock side, stomp

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben (etwas nach hinten)
- 3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (etwas nach hinten)
- 7-8 Gewicht zurück auf den l. Fuß - R. Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen