

# Rhyme Or Reason

**Level: 64 count, 4 wall, 1 Restart, beginner/intermediate line dance**

**Musik: It Happens von Sugarland**

**Choreographie: Rachael McEnaney**

**Touch forward, point, touch behind, kick, behind, side, cross, hold**

1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

3-4 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken

5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

**Touch, heel, touch, kick, behind,  $\frac{1}{4}$  turn r, step, hold**

1-2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen - Linke Hacke schräg links vorn auftippen

3-4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken

5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

**Rock forward, back, hold, back 3, hold**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Halten

**Back, close, step, hold,  $\frac{1}{2}$  turn r,  $\frac{1}{2}$  turn r, step, hold**

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

5-6  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

(Option für 5-7: 3 Schritte nach vorn)

**Stomp, stomp, Monterey turn  $\frac{1}{4}$  r, stomp, stomp**

1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)

5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

**Heel, hold, touch back, hold, rocking chair**

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Halten/(Klatschen)
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - Halten/(Klatschen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

**Step, lock, step, hold r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

**Step, snap, pivot  $\frac{1}{2}$  l, snap, step, snap, pivot  $\frac{1}{4}$  l, snap**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Schnippen
- 3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Schnippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Schnippen
- 7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) - Schnippen

**Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen**

