

# The Trail

**Level: 64 count, 2 wall, intermediate line dance**

**Musik: Trail Of Tears von Billy Ray Cyrus**

**Choreographie: Judy McDonald**

## **Touch, heel, touch across, heel, touch across, heel, touch, close**

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen - Rechte Hacke vorn auftippen  
3-4 Rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen  
5-6 Rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen  
7-8 Rechte Fußspitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen - Rechten Fuß an linken heransetzen

## **Touch, heel, touch across, heel, touch across, heel, touch, close**

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## **Heel-toe-heel-toe swivel r, toe-heel-toe-heel swivel l**

- 1-2 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen  
3-4 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen  
5-6 Linke Fußspitze nach rechts drehen - Linke Hacke nach rechts drehen  
7-8 Linke Fußspitze nach rechts drehen - Linke Hacke nach rechts drehen

## **Knee pop, hold r + l, knee pop r + l + r + l**

- 1-4 Rechtes Knie nach innen beugen - Halten - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen - Halten  
5-6 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen  
7-8 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen

**Restart:** In der 7. Runde - 6 Uhr - werden die Taktschläge 5-8 noch einmal wiederholt und nach dem & wird der Tanz neu gestartet. Damit endet der Tanz genau mit dem Ende der Musik.  
&Linkes Bein strecken und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

## **Heel, hold, touch back, hold, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, step, pivot $\frac{1}{4}$ l**

- 1-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten - Rechte Fußspitze hinten auftippen - Halten  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

## **Heel, hold, touch back, hold, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, step, pivot $\frac{1}{4}$ l**

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr) Step, brush forward, brush across, brush forward r + l  
1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen  
3-4 Linke Fußspitze vor rechtem Fuß kreuzend auftippen - Linke Fußspitze vorn auftippen  
5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß

## **Rocking chair 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-8 Wie 1-4

**Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen**