

Maybe I Could

Level: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Musik: I Might von Shakin' Stevens, I Walk the Line von Johnny Cash

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe Strut, Cross Strut, Side Rock, Cross, Hold

1 - 2 Rechte Fußspitze schräg nach vorn setzen, Hacke absenken

3 - 4 Linke Fußspitze über RF kreuzen, Hacke absenken

5 - 6 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF

7 - 8 RF über LF kreuzen, einen Count halten

Toe Strut, Cross Strut, Side Rock, Cross, Hold

1 - 2 Linke Fußspitze schräg nach vorn setzen, Hacke absenken

3 - 4 Rechte Fußspitze über LF kreuzen, Hacke absenken

5 - 6 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF

7 - 8 LF über RF kreuzen, einen Count halten

Side, Together, Back, Hold, Back, Lock, Back, Hold

1 - 2 RF nach re. stellen, LF an RF heranstellen

3 - 4 RF nach hinten stellen, einen Count halten

5 - 6 LF nach hinten stellen, RF vor LF kreuzen

7 - 8 LF nach hinten stellen, einen Count halten

Rock Back, Step, Hold, Full Turn, Hold

1 - 2 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

3 - 4 RF nach vorn stellen, einen Count halten

5 - 6 Auf re. Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung re. und LF nach hinten stellen, auf li. Ferse eine $\frac{1}{2}$ Drehung re. und RF nach vorn stellen

7 - 8 LF nach vorn stellen, einen Count halten

Heel, Hold, Toe Back, Hold, $\frac{1}{4}$ Turn L, Cross, Hold

1 - 2 Rechte Hacke nach vorn auftippen, einen Count halten

3 - 4 Rechte Fußspitze nach hinten auftippen, einen Count halten

5 - 6 RF mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung li. nach vorn stellen, Gewicht Endet auf LF

7 - 8 RF über LF kreuzen, einen Count halten

Grapevine with $\frac{1}{4}$ Turn, Hold, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn, $\frac{1}{4}$ Turn, Hold

1 - 2 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen

3 - 4 LF mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung li. zur Seite stellen, einen Count halten

5 - 6 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung li. , Gewicht Endet auf LF

7 - 8 RF mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung li. zur Seite stellen, einen Count halten **Rock Back,**

Point, Hold, Slow Sailor Step, Hold

- 1 - 2 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 - 4 Linke Fußspitze nach li. auftippen, einen Count halten
- 5 - 6 LF hinter dem RF kreuzen, RF an LF heranstellen.
- 7 - 8 LF schräg nach vorn stellen, einen Count halten

Pivot $\frac{1}{2}$ Turn, Step, Hold, Side, Together, Step, Hold

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung li. , Gewicht auf LF
- 3 - 4 RF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 LF nach li. stellen, RF an LF heranstellen
- 7 - 8 LF nach vorn stellen, einen Count halten

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen