

# Lonely Drum

**Level: 32 Count, 4 Wall, Low Intermediate Line Dance**

**Choreograph: Darren Mitchell**

**Musik: Lonely Drum / Aaron Goodvin**

## **Stomp, Heel Bounces, Toe-Heel-Stomp L + R**

- 1 - 4 RF vorn aufstampfen, Ferse 3x heben u. senken  
5 + 6 Li. Fußspitze neben RF auftippen, li. Ferse neben RF auftippen, LF vor RF aufstampfen  
7 + 8 Re. Fußspitze neben LF auftippen, re. Ferse neben LF auftippen, RF vor LF aufstampfen

## **Step Pivot $\frac{1}{4}$ R, Cross Shuffle, Side Hip-Bumps, Behind-Side-Cross**

- 1 - 2 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine  $\frac{1}{4}$  Drehung re. RF abstellen  
3 + 4 LF über RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF über RF kreuzen  
5 + 6 RF nach re. stellen, dabei die Hüfte nach R-L-R Schwingen  
7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen

## **Point Switches, Heel Switches, & Walk, Walk, Shuffle FWD**

- 1 + 2 Re. Fußspitze nach re. auftippen, RF an LF heranzustellen, li. Fußspitze nach li. auftippen  
+ 3 + 4 LF an RF heranzustellen, re. Ferse nach vorn auftippen, RF an LF heranzustellen, li. Ferse nach vorn auftippen  
+ 5 - 6 LF an RF heranzustellen, RF Schritt vor, LF Schritt vor  
7 + 8 RF Schritt vor, LF an RF heranzustellen, RF Schritt vor

## **Step Pivot $\frac{1}{2}$ R, Shuffle FWD, Step Drag R + L**

- 1 - 2 LF nach vorn stellen, über beide Ballen eine  $\frac{1}{2}$  Drehung re., Gewicht Endet auf RF  
3 + 4 LF Schritt vor, RF an LF heranzustellen, LF Schritt vor  
5 - 6 RF großer Schritt diag. nach vorn, LF heranziehen  
7 - 8 LF großer Schritt diag. nach vorn, RF heranziehen

**Tag/Brücke: Am Ende der 3. Wand (3 Uhr)**

## **Rock Step, Shuffle Back, Back Rock, Shuffle FWD**

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF  
3 + 4 RF Schritt zurück, LF an RF heranzustellen, RF Schritt zurück  
5 - 6 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF  
7 + 8 LF Schritt vor, RF an LF heranzustellen, LF Schritt vor

**Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen**