

A Woman Like You

Level: 48 count, 2+2 wall, low intermediate line dance

Musik: A Woman Like You von Johnny Reid

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Choreographie: Geoff Langford

Side, close, $\frac{1}{4}$ turn r, hold, $\frac{1}{4}$ turn r/rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit LF, RF etwas anheben (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen – Halten

Side, close, step, touch, $\frac{1}{2}$ Monterey turn l with touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Side, close, step, touch, $\frac{1}{4}$ Monterey turn l with touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Step, lock, step, brush, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Jazz box with cross, side, behind, side, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - auf '8' linken Fuß an rechten heransetzen, abbrechen und von vorn beginnen)

Rock across, $\frac{1}{4}$ turn l, hold, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, touch, hold

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen