

# A Woman Like You

**Level: 48 count, 2+2 wall, low intermediate line dance**

**Musik: A Woman Like You von Johnny Reid**

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs**

**Choreographie: Geoff Langford**

**Side, close,  $\frac{1}{4}$  turn r, hold,  $\frac{1}{4}$  turn r/rock side, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit LF, RF etwas anheben (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen – Halten

**Side, close, step, touch,  $\frac{1}{2}$  Monterey turn l with touch**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

**Side, close, step, touch,  $\frac{1}{4}$  Monterey turn l with touch**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und LF an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

**Step, lock, step, brush, step, pivot  $\frac{1}{2}$  r, step, brush**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

**Jazz box with cross, side, behind, side, hold**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - auf '8' linken Fuß an rechten heransetzen, abbrechen und von vorn beginnen)

**Rock across,  $\frac{1}{4}$  turn l, hold, step, pivot  $\frac{1}{2}$  l, touch, hold**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten

**Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen**