

Summer Fly

Level: 32 Count, 2 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Music: Summer Fly von Hayley Westenra

Choreographie: Geoffrey Rothwell

1-8 Rock Forward-Rock Side-Rock Back-Close R + L

1& RF nach vorn, LF etwas anheben, und Gewicht zurück auf den LF

2& RF nach rechts, LF etwas anheben, und Gewicht zurück auf den LF

3& Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben, und Gewicht zurück auf den LF

4 Rechten Fuß an linken heransetzen

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Tag/Brücke(nach Ende der 2. Runde)

Sailor Shuffle R + L 1&2 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF

3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

9-16 Shuffle Forward R + L, Touch-Back-Touch-Back-Touch-Back-Touch-Back-Touch

1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

& Rechten Fuß neben linkem auftippen

5& Schritt zurück mit rechts und LF neben rechtem auftippen / klatschen

6& Schritt zurück mit links und RF neben linkem auftippen / klatschen

7& Schritt zurück mit rechts und LF neben rechtem auftippen / klatschen

8& Schritt zurück mit links und RF neben linkem auftippen / klatschen

17-24 Syncopated Vine R + L With $\frac{1}{4}$ Turn L, Syncopated Monterey $\frac{1}{2}$ & $\frac{1}{4}$ Turn

1& RF nach rechts und LF hinter rechten kreuzen

2& RF nach rechts und LF neben rechtem auftippen

3& LF nach links und RF hinter linken kreuzen

4& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und RF neben linkem auftippen

5& R Fußspitze rechts auftippen, $\frac{1}{2}$ Drehung rechtsherum und RF an linken heransetzen

6& L Fußspitze links auftippen und LF an rechten heransetzen

7& R Fußspitze rechts auftippen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechtsherum und RF an linken heransetzen

8& L Fußspitze links auftippen und LF an rechten heransetzen

25-32 Shuffle Forward R - L, Mambo Forward, Mambo Back

1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

5&6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heransetzen

7&8 LF zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen