

# Bossa Nova

Level: 64 Count, 4 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance  
Music: Blame It On The Bossa Nova von Jane McDonald  
Choreographie: Phil Dennington

## 1 - 8 Side, Together, Side, Touch, Side, Together, Side, Kick

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß anlinken heransetzen  
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg links vorn kicke

## 9 -16 Side, Cross, Side, Kick, Behind, Side, Cross, Hold

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen  
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken  
5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

## 17-24 Rumba Box

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
7-8 Schritt zurück mit rechts - Halten

## 25-32 Side, Together, Side, Hold, $\frac{1}{4}$ Turn R & Back Rock, Step, Hold

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
3-4 Schritt nach links mit links - Halten  
5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt zurück mit R, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

## 33-40 Step, Lock, Step, Hold L+ R

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen  
3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten  
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

## 41-48 Mambo Step, Hold, Coaster Step, Hold

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten  
5-6 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

## 49-56 Step, Pivot $\frac{1}{2}$ R, Step, Hold, Full Turn L, Step, Hold

1-2 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF  
3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten  
5-6  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit L  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

**57-64 Step, Hold L + R + L, Stomp, Hold**

1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten

7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten

**Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen**

