

Shania's Moment

Level: 48 Counts, 2 Wall, Intermedian Line Dance

Choreograph: Nathan Eas

Musik: From this moment / Shania Twain

Cross Rock, Triple Step, Cross Rock, Triple Step

- 1 - 2 RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 Drei Schritte am Platz R-L-R
- 5 - 6 LF vor dem RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 Drei Schritte am Platz R-L-R

Rock Step, Sailor Step $\frac{1}{4}$ Turn L, Rock Step, Back, Hook & Click

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung li. auf dem LF und LF zur Seite stellen, RF nach vorn stellen
- 5 - 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 - 8 LF Schritt zurück, RF vor linken Bein anwinkeln dabei mit oben mit den Fingern schnipsen

Shuffle, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn R, Shuffle, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn L

- 1 + 2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 3 - 4 LF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung re. Gewicht endet auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 7 - 8 RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung li. Gewicht endet auf LF

Toe Strut R-L, Kick Ball Change, Pivot $\frac{1}{4}$ Turn L

- 1-2 Rechte Fußspitze vorne auftippen, rechte Ferse absenken
- 3-4 Linke Fußspitze vorne auftippen, linke Ferse absenken
- 5+6 RF nach vorn kicken, rechten Fußballen neben LF abstellen, LF neben RF abstellen
- 7-8 RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{4}$ Drehung li, Gewicht endet auf LF

Cross Shuffle, Chasse, Rock Back, Step, Brush

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF hinter RF kreuzen, RF vor LF kreuzen
- 3-4 LF nach li. stellen, RF an LF heransetzen, LF nach li stellen
- 5-6 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF zur rechten Seite stellen, linke Ferse nach vorn über den Boden streifen

Cross Shuffle, Chasse, Rock Back, Step, Brush

- 1 - 2 LF vor RF kreuzen, RF hinter LF kreuzen, LF vor RF kreuzen
- 3 - 4 RF nach re. stellen, LF an RF heransetzen, RF nach re stellen
- 5 - 6 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 - 8 LF zur linken Seite stellen, rechte Ferse nach vorn über den Boden streifen

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen