

# Missing

**Level: 32 Count, 4 Wall, Low Intermediate Line Dance**

**Choreograph: Heather Barton**

**Musik: Missing / William Michael Morgan**

## **Chasse´R, Back Rock, Side, Behind-Side-Cross, Side**

- 1 + 2 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen, RF nach re. Stellen
- 3 - 4 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF
- 5 - 6 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- +7 - 8 LF nach li. stellen, RF über LF kreuzen, LF nach li. stellen

## **Back Rock, Side, Touch, Kick-Ball-Cross, Side Rock**

- 1 - 2 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 RF nach re. stellen, LF neben RF auftippen
- 5 + 6 LF nach vorn kicken, LF neben RF stellen, RF über LF kreuzen
- 7 - 8 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF

**Restart:** In der 5. Rund ( 12Uhr) tanzt Ihr statt Side Rock (7 - 8) Side Touch und startet den Tanz von vorn

## **Sailor Step with $\frac{1}{4}$ Turn L, Shuffle FWD, Rock Step, Triple Step $\frac{3}{4}$ Turn L**

- 1 + 2 LF hinter RF kreuzen LF an RF heranstellen u. dabei eine  $\frac{1}{4}$  Drehung li. machen, LF nach vorn stellen
- 3 + 4 RF nach vorn stellen, LF an RF heranstellen, RF nach vorn stellen
- 5 - 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 Drei Schritte am Platz und dabei eine  $\frac{3}{4}$  Drehung li machen, L-R-L

## **Vine of 8**

- 1 - 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung re. nach vorn stellen, LF nach vorn stellen
- 5 - 6  $\frac{1}{2}$  Drehung re und RF nach vorn stellen, LF mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung re nach re. stellen
- 7 - 8 RF hinter LF kreuzen, LF mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung li. nach vorn stellen

**Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen**