

Holly's Church

Level: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Choreograph: Lilly & Mario Hollnsteiner

Musik: My Church / Home Free, Maren Morris

Large Step Back, Slide, Stomp, Hold, Shuffle FWD, Hold

- 1 - 2 RF großen Schritt zurück, LF heranziehen
- 3 - 4 LF neben RF aufstampfen, einen Count halten
- 5 - 6 RF nach vorn stellen, LF an RF heransetzen
- 7 - 8 RF nach vorn setzen, einen Count halten

Large Step Back, Slide, Stomp, Hold, Shuffle FWD, Hold

- 1 - 2 LF großen Schritt zurück, RF heranziehen
- 3 - 4 RF neben LF aufstampfen, einen Count halten
- 5 - 6 LF nach vorn stellen, RF an LF heransetzen
- 7 - 8 LF nach vorn setzen, einen Count halten

Wave R, Side Rock, $\frac{1}{4}$ Turn R, Hold

- 1 - 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF nach re. stellen, LF vor RF kreuzen
- 5 - 6 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 RF mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung re. nach re. stellen, einen Count halten

Wave L, Side Rock, $\frac{1}{2}$ Turn L, Hold

- 1 - 2 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4 LF nach li. stellen, RF vor LF kreuzen
- 5 - 6 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 - 8 LF mit einer $\frac{1}{2}$ Drehung li. nach li. stellen, einen Count halten

Restart: Im 5. Durchgang

Rocking Chair, Step-Lock-Step, Hold

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 5 - 6 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
- 7 - 8 RF nach vorn stellen, einen Count halten

Rumba Box (Left Back), Hold, Rumba Box (Right FWD), Hold

- 1 - 2 LF nach li. stellen, RF neben LF stellen
- 3 - 4 LF nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 - 6 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen
- 7 - 8 RF nach vorn stellen, einen Count halten

Tag/Brücke: Im 3. Durchgang danach weiter

Heel, Toe Touch, Point, Hook, Large Step Side, Slide, Stomp Hold

- 1 - 2 Li. Ferse vorn auftippen, li. Fußspitze neben RF auftippen
- 3 - 4 Li. Fußspitze nach li. auftippen, LF vor re. Bein anwinkeln
- 5 - 6 LF großer Schritt nach li., RF heranziehen
- 7 - 8 RF neben LF aufstampfen, einen Count halten

Heel, Toe Touch, Point, Hook, Large Step Side, Slide, Stomp Hold

- 1 - 2 Re. Ferse vorn auftippen, re. Fußspitze neben LF auftippen
- 3 - 4 Re. Fußspitze nach re. auftippen, RF vor li. Bein anwinkeln
- 5 - 6 RF großer Schritt nach re., LF heranziehen
- 7 - 8 LF neben RF aufstampfen, einen Count halten

Tag/Brücke:

- 1 - 4 LF neben RF aufstampfen, einen Count halten, RF neben LF aufstampfen, einen Count halten

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen

